TRADITIONAL STYLE

THE ARCHITECTURAL KITCHEN

LEICHT®

TRADITIONAL STYLE

THE ARCHITECTURAL KITCHEN LEICHT®

CONTENTS

EDITORIAL	05
VERVE-FS | TOPOS	06-21
CARRÉ-FS | TOPOS	22-37
AVENIDA	38-53
CARRÉ-FS	54-69
SURFACES	70-73
WORKTOPS	74-83
HANDLES	84-85
TYPES AND MEASUREMENTS	86-87
IMPRINT	88

Stefan Waldenmaier
Chairman LEICHT Küchen AG

In einer Landhausküche klingt vieles an: Genussfreude, Lebensart, der Wunsch nach Einfachheit und Reduktion, unabhängig von schnelllebigen Trends. LEICHT trifft mit den zeitlosen, modern interpretierten Landhausküchen genau diesen Nerv und eröffnet neue Horizonte. Genießen Sie das Beste aus dieser Welt und entdecken Sie mit uns ein neues Lebensgefühl!

There are certain things you associate with a traditional kitchen: a love of enjoyment, lifestyle, a craving for simplicity and reduction, independent of fast-moving trends. LEICHT's timeless traditional kitchens with a modern interpretation strike just the right chord and open up new horizons. Enjoy the world's best and join us to discover a new joie de vivre!

Une cuisine de style campagnard évoque de nombreux aspects : plaisirs culinaires, mode de vie, souhait de simplicité et de réduction à l'essentiel, indépendamment des tendances éphémères. Avec ses cuisines campagnardes intemporelles d'interprétation moderne, LEICHT est parfaitement dans l'air du temps et ouvre de nouveaux horizons. Profitez du meilleur de cet univers et découvrez avec nous un nouvel art de vivre !

En una cocina tradicional se juntan muchas cosas diferentes: la alegría de disfrutar, el estilo de vida, y la sencillez, independientemente de las tendencias que pasan de forma agitada. LEICHT se pone a la altura del momento con sus modernas cocinas intemporales en estilo rural y abre horizontes nuevos. Disfrute de lo mejor de ambos mundos y descubra con nosotros un nuevo estado de ánimo.

In een landhuiskeuken klinkt veel door: plezier in genieten, levensstijl, de wens naar eenvoud en reductie, onafhankelijk van kortstondige trends. LEICHT treft met de tijdloze, modern geïnterpreteerde landhuiskeukens precies deze tijdgeest en opent nieuwe perspectieven. Geniet van het beste uit beide werelden en ontdek met ons een nieuw levensgevoel!

VERVE-FS | TOPOS

Ungebunden im Stil mit einer Vorliebe für das Zeitlose, Individuelle. Was die Liebhaber des Klassischen auf der ganzen Welt verbindet, ist die Begeisterung für das Handwerkliche und Authentische, für bleibende Werte und zeitlose Eleganz. Materialien und Farben haben eine starke Präsenz, sind jedoch im Zusammenklang vollkommen harmonisch. Warme, noble Nuancen aus dem Farbspektrum Les Couleurs® Le Corbusier® – exklusiv von LEICHT – bieten eine weitere Möglichkeit, innerhalb des großen Planungsspektrums zu wählen und zu komponieren. Ein unverwechselbares Interieur entsteht – mit der Küche im Mittelpunkt.

Independent in terms of style with a predilection for the timeless and the individual. What unites lovers of the classical all over the world is the enthusiasm for craftsmanship and everything authentic, for long-lasting values and timeless elegance. Materials and colours have a strong presence, but are absolutely harmonious when combined. Warm, elegant nuances from the colour range Les Couleurs® Le Corbusier® – exclusively from LEICHT – offer another opportunity to choose and orchestrate within the extensive planning range. The result: an unmistakable interior with the kitchen at its heart.

Une grande liberté de style, avec une préférence marquée pour l'intemporel et l'individuel. Le point commun des amateurs du style classique dans le monde entier est leur enthousiasme pour l'artisanat et l'authenticité, les valeurs durables et l'élégance intemporelle. Les matériaux et les couleurs ont une forte présence mais entrent en symbiose parfaitement harmonieuse. Les nuances chaudes et nobles de la palette Les Couleurs® Le Corbusier® – une exclusivité de LEICHT – offrent une possibilité supplémentaire de choisir et de composer sa cuisine au sein d'un vaste spectre de planification. Un intérieur unique voit le jour – la cuisine marque son centre.

Independiente en estilo con una preferencia para lo intemporal e individual. Lo que une a los amantes de lo clásico en todo el mundo es el entusiasmo por lo artesano y lo auténtico, por valores permanentes y una elegancia intemporal. Materiales y colores tienen una presencia fuerte pero en conjunto armonizan completamente. Matices nobles y cálidos del espectro de colores Les Couleurs® Le Corbusier® – exclusivos para LEICHT – ofrecen una amplia posibilidad para elegir y componer dentro del gran espectro. Un interior inconfundible con una cocina en el punto central.

Ongebonden qua stijl met een voorliefde voor het tijdloze, individuele. Wat de liefhebbers van het klassieke over de hele wereld verbindt, is het enthousiasme voor het ambachtelijke en authentieke, voor blijvende waarden en tijdloze elegantie. Materialen en kleuren hebben een sterke presentie, zijn echter in samenklank compleet harmonisch. Warme, edele nuances uit het kleurenspectrum Les Couleurs® Le Corbusier® – exclusief bij LEICHT – bieden een verdere mogelijkheid om binnen het grote planningsspectrum keuzes te maken en te componeren. Er ontstaat een zeer persoonlijk interieur - met de keuken in het middelpunt.

THE CHOICE OF COLOUR
REVEALS YOUR INDIVIDUALITY.

Le Corbusier

Eine Küche für die Sinne: die charakteristischen Rahmenfronten in Kombination mit offenen, individuell planbaren Regalelementen sind auch in Material und Farbe harmonisch aufeinander abgestimmt: das warme, natürliche Umbra aus dem exklusiv von LEICHT angebotenen Farbspektrum Les Couleurs® Le Corbusier® wirkt äußerst stimmig zu Regalen und Wandpaneel mit integrierter Bank, die beide aus einem dunklen, fein strukturierten Echtholz gefertig sind. Feinheit und Eleganz, aber auch die Erinnerung an eine traditionelle Küche, klingen an. Die Küche als Lebensraum: wohnlich, harmonisch, schön.

A kitchen for the senses: the characteristic frame fronts, in combination with open, individually plannable shelving elements, are harmoniously coordinated with one another in terms of material and colour: the warm, natural Umbra from the Les Couleurs® Le Corbusier® colour spectrum on offer exclusively from LEICHT is perfectly coordinated with the shelving and wall panel with integrated bench, both made from dark, finely structured genuine wood. Fine and elegant, but also reminiscent of a traditional kitchen. The kitchen as a living space: homely, harmonious, attractive.

Une cuisine qui s'adresse à tous les sens: les matériaux et les coloris des façades à cadres, combinées aux étagères ouvertes planifiables individuellement, sont harmonisés entre eux : la teinte Terre d'ombre chaude et naturelle de la palette Les Couleurs® Le Corbusier® proposée en exclusivité par LEICHT est en parfait accord avec les étagères et les panneaux muraux avec banc intégré, fabriqués en bois véritable sombre, à la structure fine. Raffinement et élégance, mais aussi évocation d'une cuisine traditionnelle. La cuisine est un espace de vie : convivial, harmonieux et beau.

Una cocina para todos los sentidos: los característicos marcos frontales en combinación con elementos de estantes abiertos, que se pueden planear libre e individualmente, también armonizan en los materiales y colores: el cálido y natural color umbra de la gama de colores que LEICHT ofrece exclusivamente de Les Couleurs® Le Corbusier® hace juego con los paneles y estantes con banco incorporado; ambos de una madera noble oscura con textura. Destacan la elegancia y los detalles, pero también el recuerdo de una cocina tradicional. La cocina como espacio de vida: acogedora, armónica y bella.

Een keuken voor de zintuigen: De karakteristieke kaderfronten in combinatie met open, individueel planbare open kastelementen zijn ook qua materiaal en kleur harmonisch op elkaar afgestemd. Het warme, natuurlijke omber uit het exclusief door LEICHT aangeboden kleurenspectrum Les Couleurs® Le Corbusier® harmonieert bijzonder goed met open kasten en wandpaneel met geïntegreerde bank, die beide zijn vervaardigd van donker, fijn gestructureerd echt hout. Een keuken die sierlijkheid en elegantie uitstraalt, maar ook de herinnering oproept aan een traditionele keuken. De keuken als leefruimte: behaaglijk, harmonisch, mooi.

CARRÉ-FS | TOPOS

Ein interessantes Spiel mit den Oberflächen zeichnet diese Stilküche aus. Matt lackierte Rahmenfronten in Kombination mit ebenfalls mattlackierten, flächigen Fronten ergänzen sich elegant mit glatten Oberflächen aus amerikanischem Nussbaum. Ein Stilmix, der Charakter hat und gefällt. Erzeugen die matt lackierten Oberflächen ein Moment der Sachlichkeit, bringt der warmtonige Nussbaum das emotionale Moment. Besonders gelungen auch bei den Glasoberschränken, bei welchen die Innenausführung ebenfalls aus Nussbaum besteht.

This stylish kitchen features an interesting interplay of surfaces. Matt lacquer frame fronts combined with matt lacquer continuous fronts are elegantly complemented by smooth surfaces made of American nutwood. A pleasing mix of styles with character. While the matt lacquer surfaces generate an air of clear objectivity, the warm tones of the nutwood add an emotional touch. The combination is also used particularly effectively in the glass wall units which feature nutwood inside.

Ce modèle de cuisine se distingue par un jeu de surfaces intéressant. Des façades à cadre laquées mat combinées à des façades planes, également à finition mate, sont élégamment complétées par des surfaces lisses en noyer américain. Un mélange de style qui a du caractère et qui plaît. Si les surfaces laquées mat créent une certaine sobriété, le noyer aux tons chaleureux apporte, quant à lui, un caractère émotionnel. Une interaction particulièrement réussie pour les meubles suspendus en verre dont la finition intérieure se décline également en noyer.

Esta cocina de estilo destaca por un juego interesante con los acabados. Marcos lacados en mate sobre los frentes en combinación con frentes continuos lacados también en mate se complementan elegantemente con acabados mates de nogal americano.
Una mezcla de estilos que tiene carácter y gusta. Mientras que los acabados en lacado mate crean un momento de sobriedad, el nogal aporta un momento emocional. Este efecto se ha logrado muy bien también en los armarios superiores de vidrio en los que el interior también es de nogal.

Deze stijlkeuken blinkt uit door een interessant spel met de oppervlakken. Mat gelakte kaderfronten in combinatie met eveneens mat gelakte, doorlopende fronten worden elegant aangevuld met gladde oppervlakken van Amerikaans notenhout. Een stijlmix die karakter heeft en in de smaak valt. Terwijl de mat gelakte oppervlakken zakelijkheid creëren, zorgt het warmgetinte notenhout voor de emotionele touch. Bijzonder geslaagd ook bij de bovenkasten met glasdeuren, waarvan het interieur eveneens in noten is uitgevoerd.

STYLE IS
THE SKILFUL OMISSION
OF THE NON-ESSENTIAL.

Anselm Feuerbach

Miele

9:41
Miele

Eine Stilküche spricht Genießer und Liebhaber hochwertiger Interieurs an. Was man mag, wird offen gezeigt. Ein großzügiger Weinkühlschrank zum Beispiel, integriert in einen durchgängigen Hochschrankblock, in dem sich – von außen nicht sichtbar – auch der Kühlschrank befindet. Diese großformatige und durchgängige Tür wirkt ausgesprochen elegant und ist eine der vielen Möglichkeiten, Lebensart auszudrücken. Wird eine Küche intensiv genutzt, sind leicht zugängliche Stauraumlösungen unverzichtbar: Schränke, Auszüge und Schubladen, in denen alle Utensilien übersichtlich und griffbereit aufbewahrt werden. Nach getaner Arbeit kann das Zubehör wieder verstaut werden und die Küche zeigt eine „aufgeräumte“ Front.

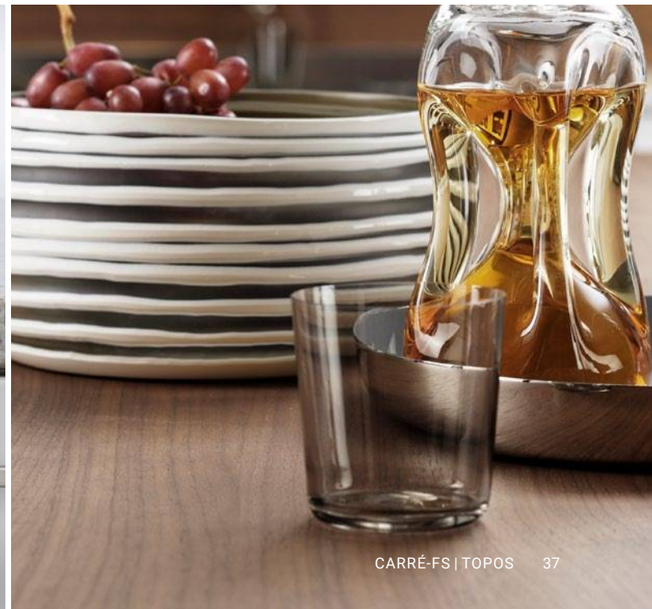
A stylish kitchen appeals to connoisseurs and lovers of top-quality interiors. What you like is on show. A spacious wine fridge, for example, integrated in a continuous tall unit block, which also houses the fridge, although that is not obvious on the outside. This large, continuous door is extremely elegant and is one of the many possibilities of expressing savoir-vivre. If a kitchen is going to be used a lot, easily accessible storage solutions are essential: units, pullouts and drawers in which all utensils are always to hand and still stowed away tidily. Once your work is done, accessories can be put away again and the kitchen has a „tidied up“ front.

Une cuisine de style suscite l'intérêt des gourmets et des amateurs d'intérieurs haut de gamme. L'on affirme clairement ce que l'on aime. Une grande cave à vin par ex., intégrée dans un bloc homogène d'armoires hautes, qui héberge également le réfrigérateur non visible de l'extérieur. Particulièrement élégante, cette porte grand format d'un seul tenant représente l'une des nombreuses façons d'exprimer son mode de vie. Pour une cuisine utilisée intensivement, les solutions de rangement facilement accessibles sont essentielles : des armoires, des tiroirs et des coulissants dans lesquels tous les ustensiles sont bien ordonnés et accessibles. Après le travail, les accessoires retournent à leur place et la cuisine présente sa façade « rangée ».

Una cocina con estilo llama la atención a los sibaritas y amantes de los interiores de alta calidad. Uno muestra lo que realmente le gusta. Un amplio refrigerador para el vino, por ejemplo, incorporado en un armario alto que aloja, a su vez, el frigorífico sin que se pueda apreciar desde fuera. Esta puerta en formato grande y de una sola pieza tiene un efecto muy elegante y es una de las muchas posibilidades de expresar el estilo de vida. En una cocina que se cocine mucho es imprescindible tener espacios para almacenar: armarios, gavetas y cajones en los que se puedan guardar todos los utensilios que se necesitan constantemente a mano. Después del trabajo todos los accesorios se guardan y la cocina muestra un frente „recogido“.

Een stijlkeuken spreekt genieters en liefhebbers van hoogwaardige interieurs aan. Datgene waarvan de bewoners houden, wordt open getoond. Bijvoorbeeld een royale wijnkoelkast, geïntegreerd in een doorlopend blok van hoge kasten, waarin zich – van buiten niet zichtbaar – ook de koelkast bevindt. Deze grootformatige en doorlopende deur oogt uitgesproken elegant en is een van de vele mogelijkheden om levensstijl tot uiting te brengen. Wanneer een keuken intensief wordt gebruikt, zijn eenvoudig toegankelijke opbergruimtes een absolute must: kasten, uittrekelementen en schuifladen, waarin alle keukenbenodigdheden overzichtelijk en steeds binnen handbereik worden bewaard. Na gedane arbeid kan het keukengerei weer worden opgeborgen en toont de keuken een „opgeruimd“ front.

ROYAL DELI
EXTRA VIRGIN OLIVE OIL



AVENIDA

Ehrlich, natürlich und zeitüberdauernd – die Sehnsucht nach einem einfachen Leben findet ihren Ausdruck in der modern interpretierten Stilküche mit ihren „archaischen“ Funktionen Kochen, Zubereiten und Wasser. Entsprechend sind diese Bereiche akzentuiert und durch hochwertige Echtholz-Rahmenfronten hervorgehoben. Die Ausstrahlung von traditioneller Eleganz ist das Wesentliche, dezent begleitet von klar gegliederten Fachborden und durchgängig an die Arbeitsfläche anschließenden Stauraumelementen. Darin werden Kräuter, Flaschen und anderes Zubehör aufbewahrt, sogar eine stilistisch passende Armatur lässt sich integrieren. In ihrer klaren Anordnung entsteht eine offene und frische Raumatmosphäre.

Authentic, natural and timeless – the desire for a simple life finds expression in this modern interpretation of a stylish kitchen with its „archaic“ functions cooking, preparing and water. These areas are accentuated accordingly and showcased with exquisite genuine wood frame fronts. The look of traditional elegance is all-important, discreetly accompanied by clearly divided shelves and storage room elements continuously connected to the worktop. These feature plenty of space for herbs, bottles and other accessories; even coordinated taps can be integrated. Their clear arrangement exudes an open and fresh room atmosphere.

Sincère, naturelle et intemporelle - le désir d’une vie simple trouve son expression dans la cuisine de style d’interprétation moderne avec ses fonctions « archaïques » d’élaboration, de préparation et de lavage. Ces domaines sont accentués en conséquence et mis en évidence par des façades à cadre en bois véritable de haute qualité L’apparence d’élégance traditionnelle est l’élément fondamental, discrètement accompagné d’étagères aux lignes claires et d’éléments de rangement directement attenants à la surface de travail. Des herbes, des bouteilles et d’autres accessoires y sont rangés ; même un robinet de style approprié peut être intégré. L’agencement clair crée une atmosphère ouverte et fraîche.

Sincera, natural e intemporal; el deseo de una vida sencilla se expresa en la cocina de estilo interpretada de forma moderna con sus funciones „tradicionales“ cocinar, preparar y agua. De forma correspondiente se han acentuado estas zonas que destacan por sus frentes con marcos de madera noble de alta calidad. Emitir una elegancia tradicional es lo esencial, lo que se hace discretamente con estanterías bien estructuradas y elementos de almacenamiento que siguen a la encimera de manera continua. Ahí se guardan especias, botellas y otros accesorios y hasta se puede incorporar un grifo a juego con el estilo. Con su estructura clara se crea un ambiente abierto y fresco en la estancia.

Eerlijk, natuurlijk en de tijd trotserend – het verlangen naar een eenvoudig leven wordt verwoord in de modern geïnterpreteerde stijlkeuken met z’n „archaïsche“ functies koken, toebereiden en water. In die zin zijn deze zones geaccentueerd en door echt houten kaderfronten op de voorgrond geplaatst. De uitstraling van traditionele elegantie is het wezenlijke, decent begeleid door helder gerangschikte legborden en doorlopend aan het werkvlak aansluitende opbergelementen. Hierin worden kruiden, flessen en andere keukenbenodigdheden bewaard, zelfs een qua stijl passende mengkraan laat zich integreren. Door de heldere indeling ontstaat een open en frisse interieursfeer.

A GREAT MAN
HAS THE COURAGE
FOR SIMPLE LIFE.

Henri Stendhal

Im Mittelpunkt steht das Kochen – und so wurde die „Kochstelle“ zentral innerhalb der großzügigen Arbeitsflächen platziert. Auf den Fachborden und in den Regalcontainern stehen alle Utensilien bereit – und die Dinge, die man besonders mag, werden gekonnt in Szene gesetzt. Genau wie in der klassischen Landhausküche, in der Teller und weitere Dinge griffbereit und gut sichtbar integriert wurden. Jedes Detail ist mit größter Sorgfalt geplant, so dass das Kochen für lange Zeit Freude bereitet: vom klassischen Griffknopf in perfekter Harmonie zur Frontgestaltung bis hin zu den schlüssig integrierten Aufbewahrungseinheiten, die großen individuellen Spielraum gibt.

Cooking is the focus – which is why the „cooking area“ was given a central position within the spacious worktops. All utensils are waiting to be used on the shelves and in the shelf containers – and the things people particularly like can be skilfully showcased. Just like in the classic traditional kitchen, in which plates and other articles were visible and always to hand. Every detail has been planned with the utmost care so that cooking remains pleasurable for a long time: from a classic knob in perfect harmony with the front design to cleverly integrated storage units that provide considerable individual scope.

Cuisiner joue un rôle central - la « table de cuisson » a ainsi été placée au centre des plans de travail aux dimensions généreuses. Tous les ustensiles sont accessibles sur les étagères et dans les caissons, et les objets auxquels on est particulièrement attaché sont savamment mis en scène. Tout comme dans la cuisine de campagne classique, dans laquelle les assiettes et d’autres objets étaient bien visibles et à portée de main. Chaque détail est planifié avec le plus grand soin, de sorte que l’on prend longtemps plaisir à cuisiner : du bouton de poignée en parfaite harmonie avec la finition des façades aux unités de rangement intégrées de manière cohérente, qui offrent une grande liberté d’utilisation individuelle.

Cocinar supone la actividad central, por lo que se ha colocado la cocción en el centro de la amplia encimera. En las estanterías se encuentran todos los utensilios que necesarios y lo que más le gusta a uno se puede poner muy bien en escena. Igual que en la cocina tradicional clásica en la que los platos y otros objetos están bien integrados y a la vista. Cada uno de los detalles ha sido planeado con el mayor esmero para que cocinar sea el mayor placer durante mucho tiempo: con tiradores clásicos que armonizan perfectamente con los frentes y unidades de almacenamiento enrasadas que ofrecen un gran espacio individual.

In het middelpunt staat het koken – en daarom werd de „kookplek“ in het centrum van het royale werkvlak geplaatst.
Op de legborden en in de open kastvakken staan alle keukenbenodigdheden klaar – en de dingen waar men bijzonder van houdt, worden vakkundig in scène gezet. Precies zoals in de klassieke landhuiskeuken, waarin borden en andere dingen eenvoudig toegankelijk en goed zichtbaar werden geïntegreerd. Elk detail is met uiterste zorgvuldigheid gepland, zodat het koken voor lange tijd een plezier is: van de klassieke knopgreep in perfecte harmonie met de frontindeling tot en met de sluitend geïntegreerde opbergelementen die een grote individuele speelruimte bieden.

CARRÉ-FS

Die klare, symmetrische, Raumaufteilung schafft eine Atmosphäre der Ruhe und lässt trotzdem genug Raum für individuelle Gestaltungsideen. Weiße und sandgraue, samtmatt-lackierte CARRÉ-FS-Möbelfronten geben mit ihrem 6,8 cm breiten Rahmen das Maß vor. Geschlossene Unterschränke und beleuchtete Hängeschränke mit Glasrahmenfronten bilden hier ein modernes Buffet. Die Auswahl der Griffe hat großen Einfluss auf die Gesamtwirkung der Küche: klassisch wie hier mit Metallknopf. Auch die Farbwahl beeinflusst die Raumwirkung entscheidend. Dafür steht bei der CARRÉ-FS – neben neunzehn Kollektionsfarben – die gesamte RAL-Classic/RAL-Design oder NCS-Farbpalette zur Auswahl.

The clear, symmetrical room layout creates a calm atmosphere while still leaving enough space for individual design ideas. White and sand grey, velvet-matt lacquered CARRÉ-FS furniture fronts set the standard with their 6.8 cm wide frame. Closed floor units and illuminated wall units with glass frame fronts constitute a modern sideboard here. The choice of handles has a great influence on the overall effect of the kitchen: classic, as here with a metal knob. The choice of colour also has a major impact on the effect of the room. In addition to nineteen collection colours, the CARRÉ-FS allows you to choose from the entire RAL Classic/RAL Design and NCS colour range.

L'agencement clair et symétrique de la pièce crée une atmosphère de sérénité tout en laissant beaucoup de place aux idées d'aménagement individuelles. Les façades CARRÉ-FS en laque mate satinée blanc et gris sable donnent le ton avec leur cadre de 6,8 cm de large. Des meubles bas fermés et des meubles suspendus avec éclairage et façades vitrées forment un buffet moderne. Le choix des poignées a un impact important sur l'impression générale de la cuisine : dans ce cas, les boutons en métal confèrent à la cuisine une apparence classique. Le choix des couleurs a également une influence décisive sur l'atmosphère de la pièce. C'est pourquoi, en plus des dix-neuf couleurs de la collection CARRÉ-FS, toute la gamme des couleurs RAL Classic/RAL Design ou NCS est également disponible pour CARRÉ-FS.

La distribución clara y simétrica del espacio crea una atmósfera de serenidad y, aun así, deja margen suficiente para ideas de diseño particulares. Los frentes CARRÉ-FS con acabado lacado mate aterciopelado de color blanco y gris arena marcan la pauta con su marco de 6,8 cm de ancho. Con muebles bajos cerrados y armarios colgados dotados de iluminación y puertas de cristal con marco se forma un moderno aparador. La elección de los tiradores repercute enormemente en la impresión general que causa la cocina: en este caso, los pomos metálicos dan un aire clásico. La elección del color también influye de manera decisiva en la sensación que despierta el espacio. Por este motivo, además de los diecinueve colores de la colección, para CARRÉ-FS también está disponible toda la gama de colores RAL Classic/RAL Design o NCS.

De strakke, symmetrische indeling van de ruimte zorgt voor rust, terwijl er toch genoeg speelruimte overblijft voor eigen ideeën voor de inrichting. Witte en zandgrijze, fluweelmat gelakte CARRÉ-FS meubelfronten bepalen het beeld met hun 6,8 cm brede frame. Gesloten onderkasten en verlichte bovenkasten met glazen fronten met deur vormen een modern buffet. De keuze van de grepen heeft een grote invloed op de totale uitstraling van de keuken: klassiek, zoals hier met een metalen knop. Ook de kleur heeft een belangrijke invloed op de uitstraling van de ruimte. Naast negentien collectiekleuren is het volledige RAL Classic/RAL Design of NCS kleurenpalet beschikbaar voor CARRÉ-FS.

TRUE HAPPINESS
IS FOUND ONLY
IN THE ENJOYMENT
OF SIMPLE THINGS.

HONG YINGMING

LEICHT

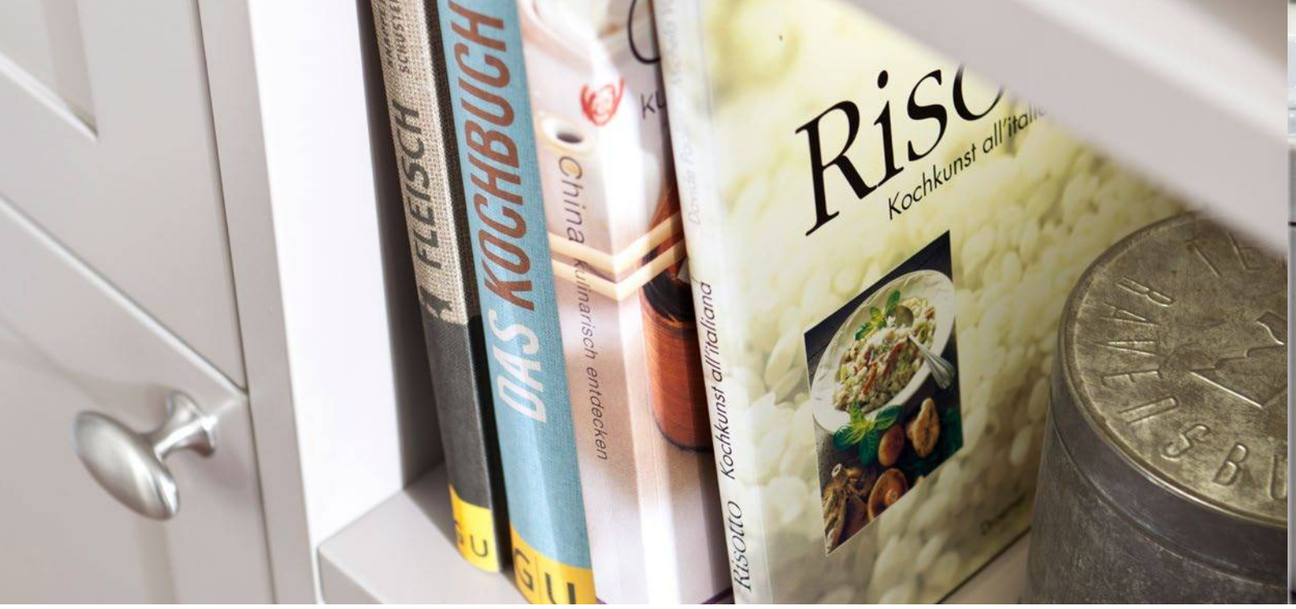
Innovative Technik gut versteckt: Bündigkeit von Arbeitsplatten, Regalen, Küchenfronten oder Wangen ist ein charakteristisches Merkmal moderner Küchenarchitektur. 120 cm breite Auszüge machen das frei im Raum positionierte Spül- und Vorbereitungszentrum vom Wohnbereich aus zugänglich. Die Unterschrankregale mit den markanten quadratischen Stützen erlauben Ein- und Durchblicke von drei Seiten. Praktische Funktionsdetails, beispielsweise ein Handtuchhalter, verstecken sich hinter Schrankfronten. So gestaltet und als ganzer Raum geplant, wird die Küche zu einem Zentrum des Wohlfühlens und damit zum Mittelpunkt des häuslichen Lebens.

Innovative technology, well concealed: Flush fitting worktops, shelf units, kitchen fronts and side panels are a characteristic feature of modern kitchen architecture. 120 cm wide pullouts give the sink and preparation centres, freely positioned in the room, access from the living room. The floor shelf units with the striking square supports let you look into and through the room from three sides. Practical function details, for instance, a towel holder, are concealed behind the cupboard fronts. Designed and planned as a whole, the kitchen becomes the centre of wellbeing and with it the heart of everyday home life.

La technique innovante bien cachée : Le positionnement affleurant des plans de travail, des étagères, des façades de meubles ou des joues, est une caractéristique typique de l'architecture moderne de la cuisine. Les casseroliers de 120 cm de large permettent d'accéder au centre de lavage et de préparation à partir du salon. Les meubles bas étagères avec les piliers carrés caractéristiques, permettent de voir au travers des meubles sur trois côtés. Des détails fonctionnels pratiques sont intégrés, comme par-exemple un porte-serviettes dissimulé derrière des façades de meuble. Ainsi organisée et planifiée comme pièce entière, cette cuisine est le centre du bien-être et de ce fait le centre de la vie dans la maison.

Una técnica innovadora bien oculta: La colocación al ras de encimeras, de estantes, de las puertas de cocinas o de los paneles es una característica distintiva de una moderna arquitectura de cocina. Las gavetas, con ancho de 120 cm, convierten al centro fregadero y de preparación, colocado en posición libre dentro del espacio, en un elemento asequible desde la sala de estar. Los muebles bajos con estanterías, con su remarcable pata de diseño cuadrada, posibilitan la visión desde tres de sus lados. Prácticos detalles funcionales, como, por ejemplo, un toallero, permanecen escondidos detrás de las puertas del armario. Realizada de esta forma y planificada como un espacio unitario, la cocina se convierte en el centro del bienestar y, con ello, en el punto central de la vida en la casa.

Innovatieve techniek goed verborgen: De precieze, overgangsloze afsluiting van werkbladen, open kasten, keukenfronten of wangen is een karakteristiek kenmerk van de moderne keukenarchitectuur. 120 cm brede uittrekelementen maken het vrij in de ruimte geplaatste spoel- en voorbereidingscentrum vanuit het woongedeelte toegankelijk. De open onderkasten met de markante vierkante hoekstijlen bieden inzichten en doorkijkjes van drie kanten. Handige functionele details, bijvoorbeeld een handdoekhouder, zijn achter kastfronten verborgen. In die zin vormgegeven en als volledige ruimte ge-pland, wordt de keuken een centrum van welbehagen en daarmee het middelpunt van het huiselijk leven.


FLEISCH
DAS KOCHBUCH
China
kulinarisch entdecken
Risotto
Kochkunst all'italiana

SURFACES
COLOUR LACQUERED

Die Küche nach Wunsch in rund 4 000 Farben — diese Farbvielfalt gibt es nur bei lackierten Küchenfronten. LEICHT setzt dabei nahezu ausschließlich mehrschichtig verarbeitete Wasserlacksysteme ein, die nach dem neuesten Stand der Technik für stark beanspruchte Oberflächen entwickelt wurden. Auch hier gilt: Keine scheuernden Reinigungsmittel und ein weiches Tuch, auch zum Nachtrocknen.

The perfect kitchen in around 4,000 colours: this massive range of colours is only available with lacquered kitchen fronts. LEICHT uses almost exclusively multi-layer, water-based lacquer systems developed specially for heavily used surfaces in accordance with state-of-the-art methods. Not surprisingly, these surfaces do not like scouring cleaning agents; use a soft cloth only, also for drying.

La cuisine de votre choix dans environ 4000 couleurs, une telle variété n'est disponible que pour les façades de cuisines laquées. À cet effet, LEICHT utilise presque exclusivement des systèmes de laques à l'eau multicouches, qui ont été développés pour les surfaces fortement sollicitées selon les technologies les plus récentes. Dans ce cas aussi vaut la règle : pas de détergents abrasifs et un chiffon doux, aussi pour le séchage.

La cocina deseada en alrededor de 4.000 colores: solo los frentes de cocina lacados con acabado ofrecen esta diversidad cromática. Para ello, LEICHT utiliza casi exclusivamente sistemas de lacado al agua multicapa desarrollados de conformidad con los últimos avances técnicos para superficies de mucho uso. En este caso también se aplica lo siguiente: no deben utilizarse productos de limpieza abrasivos; solo debe usarse un paño suave, también para el secado.

Een keuken naar wens in ca. 4.000 kleuren: deze diversiteit aan kleuren is alleen bij gelakte keukenfronten mogelijk. LEICHT gebruikt bijna uitsluitend meerlaags verwerkte laksystemen op waterbasis, die volgens de nieuwste techniek voor sterk belaste oppervlakken zijn ontwikkeld. Ook hier geldt: een zachte doek gebruiken, ook voor het nadrogen, en geen schurende reinigingsmiddelen.

SURFACES
COLOUR LACQUERED

011 gris moyen (32012) *01, 02	012 gris 31 (32011) *01, 02	013 gris foncé 31 (32010) * 01, 02
015 céruléen pâle (32034) *01, 02	016 céruléen moyen (32032) *01, 02	017 bleu céruléen 31 (32030) * 01, 02
019 vert anglais pâle (32042) *01, 02	020 vert anglais clair (32041) *01, 02	021 vert anglais (32040) *01, 02
023 ombre naturelle claire (32142) *01, 02	024 ombre naturelle moyenne (32141) *01, 02	025 ombre naturelle 31 (32140) *01, 02
027 terre sienne claire 31 (32122) *01, 02	028 terre sienne brique (32121) *01, 02	029 l'ocre rouge (32110) *01, 02
032 magnolia *01, 02	100 arctic *01, 02	103 merino *01, 02
120 frosty white *01, 02	122 nimbus *01, 02	126 cashmere *01, 02
130 mohair *01, 02	134 olive grey *01, 02	136 sand grey *01, 02
137 taupe grey *01, 02	138 fossil grey *01, 02	139 lava *01, 02
142 jade green *01, 02	273 platinum *01, 02	279 midnight blue *01, 02
282 alpine grey *01, 02	284 carbon grey *01, 02	285 basalt grey *01, 02
286 black slate *01, 02	RAL | NCS RAL / NCS *01, 02	*01 CARRÉ-FS PG 4 *02 VERVE-FS PG 4

Einmalig und natürlich schön: Küchenfronten aus Echtholz-Furnier. Gefertigt aus dem Holz von Eschenbäumen. In verschiedenen Beiztönen, von hell bis dunkel. Auch mit deckender Lackierung und sichtbarer Porenstruktur. Echtholzfronten sind alle mit wasserbasierenden Acrylharzlacken versiegelt und damit besonders pflegefreundlich.

Unique and naturally attractive: kitchen fronts made of genuine wood veneer. Made from wood from ash trees. In various stains, from light to dark. Also available with opaque lacquering and visible pore structure. Genuine wood fronts are all sealed with water-based acrylic resin lacquers and are thus particularly easy to look after.

Beauté naturelle unique : les façades de cuisines en placage de bois véritable. Fabriquées en bois de frêne et disponibles en différentes teintes, des tons clairs aux tons foncés. Elles sont également disponibles en laque opaque et structure visible des pores. Les façades en bois véritable sont toutes protégées par des laques de résine acrylique aqueuses et sont donc très faciles à nettoyer.

Una belleza natural y única: Cocinas con frentes rechapados de madera noble. Fabricados con madera de fresno. Con barnices en diferentes matices desde un color claro hasta un color oscuro. También se puede suministrar con un lacado opaco y con la estructura de los poros visible. Todos los frentes de madera noble están sellados con lacas acrílicas a base de agua y con ello muy fácil de cuidar.

Weergaloos en natuurlijk mooi: met echt hout gefineerde keukenfronten. Vervaardigd uit het hout van essenbomen. In verschillende beitstinten, van licht tot donker. Ook leverbaar met dekkende laklaag en zichtbare poriënstructuur. Alle echt houten fronten zijn voorzien van een beschermlaag van watergebaseerde acrylharslak en daardoor bijzonder onderhoudsvriendelijk.

SURFACES
WOOD VENEER

079 ash midnight blue *03	082 ash alpine grey *03	084 ash carbon grey *03
085 ash basalt grey *03	086 ash black slate *03	400 ash arctic *03
403 ash merino *03	420 ash frosty white *03	426 ash cashmere *03
430 ash mohair *03	432 ash magnolia *03	434 ash gris olive *03
436 ash sand grey *03	437 ash taupe grey *03	438 ash fossil grey *03
439 ash lava *03	442 ash jade green *03	473 ash platinum *03
RAL | NCS RAL / NCS *03	*03 AVENIDA PG 4	

WORKTOPS
LAMINATE

Die Arbeitsplatte ist ein wichtiges Gestaltungselement in der Küche. Und sie muss zugleich höchste Anforderungen an Strapazierfähigkeit und Pflegeleichtigkeit erfüllen. Schichtstoff-Arbeitsplatten erfüllen hierzu alle ästhetischen und funktionellen Voraussetzungen. Sie werden in einem aufwendigen Hochdruck-Verfahren aus mehreren Lagen Harz und Papier hergestellt.

The worktop is an important design element in kitchens. And it has to fulfil tough demands both in terms of durability and being easy to look after. Laminate worktops fulfil all aesthetic and functional requirements. They are manufactured in an elaborate high-pressure process from several layers of resin and paper.

Le plan de travail est un élément décoratif important dans la cuisine, qui doit de plus répondre aux exigences les plus élevées de durabilité et de facilité d'entretien. Les plans de travail stratifiés répondent à toutes ces exigences esthétiques et fonctionnelles. Ils sont composés de plusieurs couches de papier et de résine et produits dans un procédé à haute pression complexe.

La encimera es un elemento de decoración importante en la cocina. A la misma vez tiene que cumplir con los más elevados requisitos en cuanto a resistencia y fácil mantenimiento. Encimeras de material estratificado cumplen todos los requisitos estéticos y funcionales exigidos. Se fabrican en un proceso de alta presión muy costoso con varias capas de resina y de papel.

Het werkblad is een belangrijk vormgevingselement in de keuken. Het moet tegelijkertijd voldoen aan de hoogste eisen op het gebied van belastbaarheid en onderhoudsgemak. Kunststof werkbladen voldoen wat dit betreft aan alle esthetische en functionele voorwaarden. Ze worden volgens een uitgebreid hogedrukprocedé vervaardigd uit meerdere lagen hars en papier.

WORKTOPS
LAMINATE

032 magnolia

100 arctic

103 merino

120 frosty white

126 cashmere

130 mohair

134 olive grey

136 sand grey

137 taupe grey

138 fossil grey

140 boreal green

273 platinum

279 midnight blue

282 alpine grey

284 carbon grey

286 black slate

152 kiruna

177 trentino porphyr

201 keraton

202 liton

204 carboton

205 neroton

206 marmo venato

211 marmonero

288 basaltino

453 ouro preto

456 oxide brown

458 oxide grey beige

481 dark concrete

227 japanese pine

228 weather oak

232 olmo grigio

234 highland oak

239 karst oak

240 walnut le midi

241 black walnut

247 summer oak

256 celano walnut

345 mountain robinia

WORKTOPS
CERAMIC

Porzellankeramik ist ein natürlicher Werkstoff. Für seine Herstellung werden fein gemahlene, mineralische Rohstoffe gemischt, gepresst und in speziellen Hochtemperaturöfen gesintert. Die durch den Sinterprozess homogen verdichtete und gehärtete Oberfläche ist extrem robust, kratzfest und absolut unempfindlich gegenüber chemischen Einflüssen. Sie ist darüber hinaus lebensmittelecht und äußerst pflegeleicht. Das Dekorbild ist in die Oberfläche eingebrannt – von schlichten Unifarben bis hin zu naturnah interpretierten Steinoberflächen mit haptisch ansprechender Struktur.

Porcelain ceramic is a natural material. Its manufacture involves finely ground, mineral raw materials being mixed, pressed and sintered in special high-temperature kilns. The surface, which is homogeneously compacted and hardened in the sintering process, is extremely robust, scratch-resistant and absolutely insensitive to chemical influences. Furthermore it is food-safe and extremely easy to clean. The design is burned into the surface – from simple plain colours to natural interpretations of stone surfaces with a structure pleasant to the touch.

La céramique de porcelaine est un matériau naturel. Pour sa production, des matières premières minérales finement broyées sont mélangées, pressées et frittées dans des fours spéciaux à haute température. La surface compactée de manière homogène et durcie grâce au processus de frittage est extrêmement robuste, résistante aux rayures et absolument insensible aux influences chimiques. De plus, elle convient à l'usage alimentaire et est extrêmement facile d'entretien. Le motif du décor est incrusté dans la surface lors de la cuisson – des couleurs unies sobres aux surfaces en pierre d'aspect naturel avec une structure au toucher attrayant.

La cerámica porcelánica es un material natural. Para su fabricación, las materias primas minerales, finalmente molidas, se prensan y se sinterizan en hornos especiales de alta temperatura. La superficie compactada y endurecida de forma homogénea que se obtiene a través de este proceso es extremadamente robusta y resistente a los arañazos y a la acción de los productos químicos. Además, es apta para uso alimentario y muy fácil de limpiar. El patrón decorativo se graba a fuego en la superficie: desde sencillos colores lisos hasta tonos piedra de aspecto prácticamente natural con una agradable textura al tacto.

Porseleinen keramiek is een natuurlijk materiaal. Voor de vervaardiging worden fijngemalen minerale grondstoffen vermengd, geperst en in speciale hoge temperatuur ovens gesinterd. Het door het sinterproces homogeen verdichte en verharde oppervlak is extreem robuust, krasbestendig en absoluut bestand tegen chemische invloeden. Het is bovendien levensmiddelenbestendig en bijzonder onderhoudsvriendelijk. Het decorbeeld is in het oppervlak ingebrand – van eenvoudige unikleuren tot en met zo natuurlijk mogelijk ogende stenen oppervlakken met een haptisch aantrekkelijke structuur.

WORKTOPS
CERAMIC

535 namib

539 askja

540 pamir

541 marés

542 cordillera

544 nasca

545 iguazu

550 antarctica

551 pietra di piombo

WORKTOPS
COMPACT MATERIAL

Das Besondere an den modernen, nur 1 cm dünnen und massiven Kompaktschichtstoffplatten ist die Wahl zwischen Ausführung mit passender Dekorkante oder mit sichtbarem Schwarzkern. Sieben aktuelle Farben sowie acht Dekore stehen zur Auswahl. Auch als Wangen und für Fachborde ist das absolut wasserfeste Material einsetzbar.

The special feature of the one-centimetre modern, solid compact material worktops is the choice between a version with a matching decor edge or with a visible black core. There are seven popular colours and eight decors to choose from. The totally water-resistant material can also be used for side panels as well as for shelf edges.

La particularité de ces panneaux stratifiés compacts modernes, massifs et d'une épaisseur de seulement 1 cm, est le choix entre une version avec un chant décoratif assorti ou avec un noyau noir visible. Sept couleurs tendance et huit décors sont disponibles. Ce matériau parfaitement résistant à l'eau est également utilisable pour les joues et les étagères.

La particularidad de las encimeras de laminado compacto macizas modernas de 1 cm de grosor es la posibilidad de elegir entre dos acabados: con canto decorativo a juego o con núcleo negro visible. Hay siete colores actuales y ocho decoraciones disponibles. Este material absolutamente resistente al agua también se puede utilizar como panel lateral o como balda.

Het bijzondere aan de moderne, slechts 1 cm dunne en stevige compacte composietplaten is de keuze tussen een uitvoering met bijpassende decorrand of met zichtbare zwarte kern. Er is keuze uit zeven actuele kleuren en acht decors. Het absoluut waterdichte materiaal kan ook worden gebruikt voor wangen en legplanken.

WORKTOPS
COMPACT MATERIAL

100 arctic	103 merino	120 frosty white
126 cashmere	130 mohair	134 olive grey
138 fossil grey	177 trentino porphyr	450 pietra serena
451 botticino terrazzo	453 ouro preto	457 turco argento
462 nero portoro	481 dark concrete	482 corvo

WORKTOPS
GLASS

Transparentes Glas, rückseitig in Wunschfarbe nach RAL lackiert, mit matt satinierter Oberfläche – das ist Ästhetik pur in der Küche. Das 1,3 cm dicke Sicherheitsglas ist zugleich ausgesprochen küchentauglich, stoßfest und weitestgehend unempfindlich gegen mechanische Beanspruchungen. Schöne Raumgestaltungen ergeben sich mit material- und farbgleicher Nischenrückwand. Besonders dekorativ wirkt ein untergebautes Spülbecken, denn die Glaskanten am Spülenausschnitt sind dann poliert.

Transparent glass, coated with the RAL colour of your choice on the back, with a matt satin finish is a showstopper in the kitchen. The 1.3 cm thick safety glass is also extremely suitable for use in kitchens, is shock-proof and largely insensitive to mechanical damage. Rear niche panels in the same colour and material are particularly attractive. A built-under sink is particularly decorative because the glass edges at the sink cut-out are polished.

Du verre transparent, laqué sur sa face arrière dans un coloris au choix selon RAL et doté d'une surface satinée mate, c'est le summum de l'esthétique dans la cuisine. De plus, le verre de sécurité d'épaisseur 1,3 cm est tout à fait adapté à l'utilisation dans une cuisine, résistant aux chocs et pratiquement insensible aux sollicitations mécaniques. L'utilisation d'un matériau et d'un coloris identique pour la face arrière de la niche permet de réaliser des solutions très esthétiques. Un évier sous plan est particulièrement décoratif, car les chants en verre au niveau de la découpe de l'évier sont polis.

Vidrio transparente pintado en la parte posterior con el color RAL que usted desee, con una superficie satinada mate: eso es estética pura en la cocina. El vidrio de seguridad con un grosor de 1,3 cm es muy apto para la cocina, resistente a los golpes y en su mayor parte resistente a esfuerzos mecánicos. Con partes posteriores del mismo material y color se pueden crear bellas decoraciones de interiores. Muy decorativo queda un fregadero montado desde la parte inferior de la encimera ya que de este modo los cantos del vidrio quedan pulidos en el filo hacia el fregadero.

Transparant glas, aan de achterzijde in wenskleur volgens de RAL-kleurenwaaier gelakt, met een mat gesatineerd oppervlak – dat is pure esthetiek in de keuken. Het 1,3 cm dikke veiligheidsglas is tegelijkertijd uitermate geschikt voor de keuken, stootvast en verregaand resistent tegen mechanische invloeden. Fraaie interieurcreaties ontstaan met een nisachterwand van hetzelfde materiaal en in dezelfde kleur. Bijzonder decoratief oogt een ondergebouwde spoelbak, want de glaskanten aan de spoelbakuitsparing zijn dan gepolijst.

WORKTOPS
SOLID WOOD

Massivholz als Arbeitsplatte – ein schönes und wertvolles Material für Liebhaber und Kenner. Schon im Werk werden die Massivholzplatten zum Schutz der Oberfläche mit einem Spezialöl behandelt. Mehr als eine gelegentliche Nachbehandlung mit Öl ist zur Pflege nicht erforderlich. Die typische Holzpatina ist gewünscht und ein Zeichen für die Echtheit des Materials. Massivholzarbeitsplatten werden in Eiche und Nussbaum in 2, 3, 4 und 6 cm Plattenstärke angeboten.

Solid wood as a worktop – an attractive and precious material for connoisseurs and aficionados. The solid wood worktops are treated with a special oil during manufacture to protect the surface. The only care the surfaces need are an occasional treatment with oil. The typical wood patina is deliberate and desired, and indicates the genuine nature of the material. Solid wood worktops are available in oak and walnut, 2, 3, 4 and 6 cm thick.

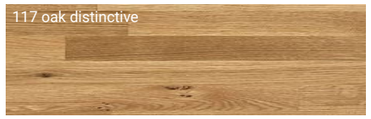
La plan de travail en bois massif - un matériau beau et précieux pour les amateurs et les connaisseurs. Dès l'usine, les panneaux en bois massif sont traités avec une huile spéciale afin de protéger la surface. Une simple application d'huile, de temps en temps, est le seul entretien nécessaire. La patine typique du bois est souhaitée et souligne l'authenticité du matériau. Les plans de travail en bois massif sont proposés en chêne et en noyer dans des épaisseurs 2, 3, 4 et 6 cm.

Madera maciza como encimera en un material muy bello y valioso para los amantes y expertos. Las placas de madera maciza ya reciben en fábrica un tratamiento con un aceite especial para proteger la superficie. Por ello, como mantenimiento no requieren más que un tratamiento posterior ocasional con aceite. La típica patina de la madera es un efecto deseado y una indicación de la autenticidad del material. Las encimeras de madera maciza se pueden adquirir en roble y nogal con un grosor de 2, 3, 4 y 6 cm.

Massief hout als werkblad – een mooi en kostbaar materiaal voor liefhebbers en kenners. Al in de fabriek worden de massief houten werkbladen met een speciale olie behandeld om het oppervlak te beschermen. Meer dan af en toe nabehandelen met olie is voor het onderhoud niet nodig. De typische houtpatina is gewenst en een kenmerk voor de echtheid van het materiaal. Massief houten werkbladen zijn verkrijgbaar in eiken en notenhout in diktes van 2, 3, 4 en 6 cm.

WORKTOPS
GLASS

WORKTOPS
SOLID WOOD



Griffe sind mehr als nur ein Detail der Küchengestaltung. Sie sollten gut in der Hand liegen, angenehm und sicher zu greifen sein. Darüber hinaus haben sie aber auch großen Einfluss auf die Gesamtwirkung der Küche. Sie betonen eine horizontale oder vertikale Linienführung der Möbel und setzen Akzente. In der LEICHT Griff-Kollektion gibt es für jede Küche – ob modern-elegant, im Vintage-Look oder Classic-Style – eine in Material, Farbe und Formgebung perfekt abgestimmte Griffvariante.

Handles are more than just a detail of kitchen design. They have to feel good tin your hand, be pleasant and easy to get hold of. Furthermore, they also have a great impact on the overall effect of a kitchen. They emphasise the horizontal or vertical lines of the furnishings and are focal elements. The LEICHT handle collection has the perfectly coordinated handle for every kitchen in terms of material, colour and shape – whether modern/elegant, in vintage look or classic style.

Les poignées sont bien plus qu'un simple détail dans la conception d'une cuisine. Elles doivent avoir une prise agréable et une préhension sûre, et ont un impact important sur l'impression globale de la cuisine. Elles soulignent le tracé horizontal et vertical des lignes des meubles et définissent des accents. La collection de poignées LEICHT comporte une variante de poignée parfaitement adaptée à chaque type de cuisine en termes de matériau, de couleurs et de formes, de style moderne-élégant, vintage ou classique.

Los tiradores son más que solamente un detalle en la planificación de una cocina. Deben ser cómodos en la mano, agradables en el tacto y seguros en el momento de tener que agarrarlos. Por otra parte tienen una gran influencia en la óptica global de la cocina. Ellos acentúan tanto horizontal como verticalmente el trazado de las líneas de los muebles y marcan unas pautas. En la colección de tiradores de LEICHT hay para cada cocina una versión de tirador que hace perfectamente juego en cuanto al material, el color y la forma; independientemente si es una cocina moderna o elegante, en un estilo Vintage o clásico.

Grepen zijn meer dan slechts een detail van de keukenvormgeving. Ze moeten goed in de hand liggen, prettig aanvoelen en veilig grijpbaar zijn. Bovendien hebben ze echter ook grote invloed op het totaaleffect van de keuken. Grepen onderstrepen een horizontale of verticale lijnvoering van het meubilair en plaats- en accenten. In de grepencollectie van LEICHT is er voor elke keuken – of deze nu modern is of elegant, vintagelook of classic-style – een qua materiaal, kleur en vormgeving perfect afgestemde greepvariant.

130.405

154.306 | 154.405

165.306

375.414

378.306

387.404

391.405

395.405

401.405 | 402.XXX*

405.405 | 406.XXX*

520.405 | 521.XXX*

522.405 | 523.XXX*

528.306 | 529.XXX*

535.306

544.XXX* | 554.306 | 554.405

550.405 | 550.409 | 550.416 | 550.284 | 550.286

551.277 | 551.405

552.405 | 553.XXX*

555.306 | 555.405

565.306 | 565.404

566.405 | 576.XXX*

587.405

* COLOUR:
011, 012, 013, 015, 016, 017, 019, 020, 021, 023, 024, 025, 027, 028, 029, 032, 100, 103, 120, 122, 126, 130, 134, 136, 137, 138, 139, 142, 273, 277, 279, 282, 284, 285, 286, 307

Die LEICHT Kollektion zeichnet sich durch hohen Variantenreichtum und ein breites Spektrum an Farben, Materialien und Dekoren aus. Die Korpuslinien 73, 80, 86 ermöglichen darüber hinaus ergonomische Planungen.

The LEICHT collection is distinguished by a great number of variants and a wide range of colours, materials and decors.
The carcase ranges 73, 80 and 86 also enable ergonomic planning.

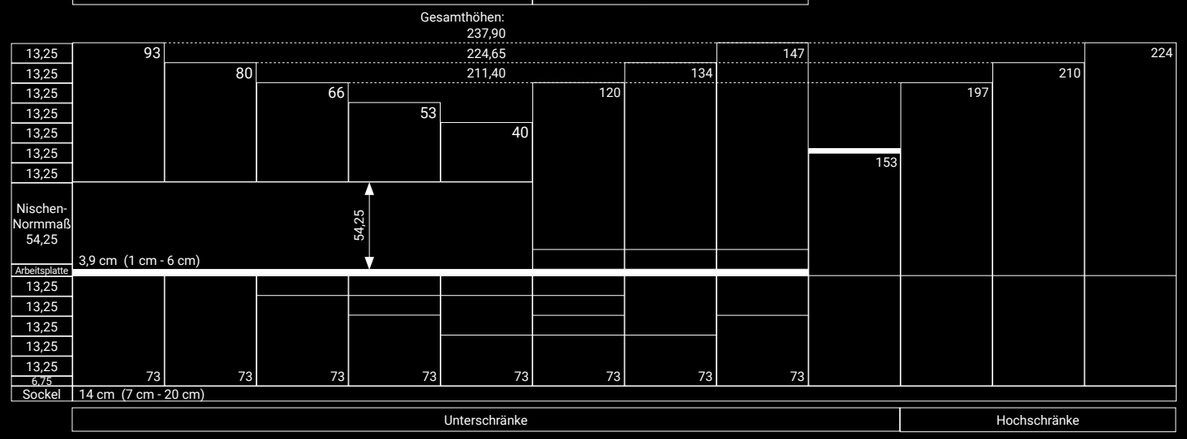
La collection LEICHT se caractérise par une grande richesse de variantes et une large gamme de coloris, de matériaux et de décors. Les lignes de corps 73, 80 et 86 permettent en outre des planifications ergonomiques.

La Colección LEICHT se caracteriza por un alto grado en la riqueza de sus variantes y por un amplio espectro en colores, en materiales y en decoraciones. Además, las líneas de armazón 73, 80 y 86 permiten una planificación ergonómica.

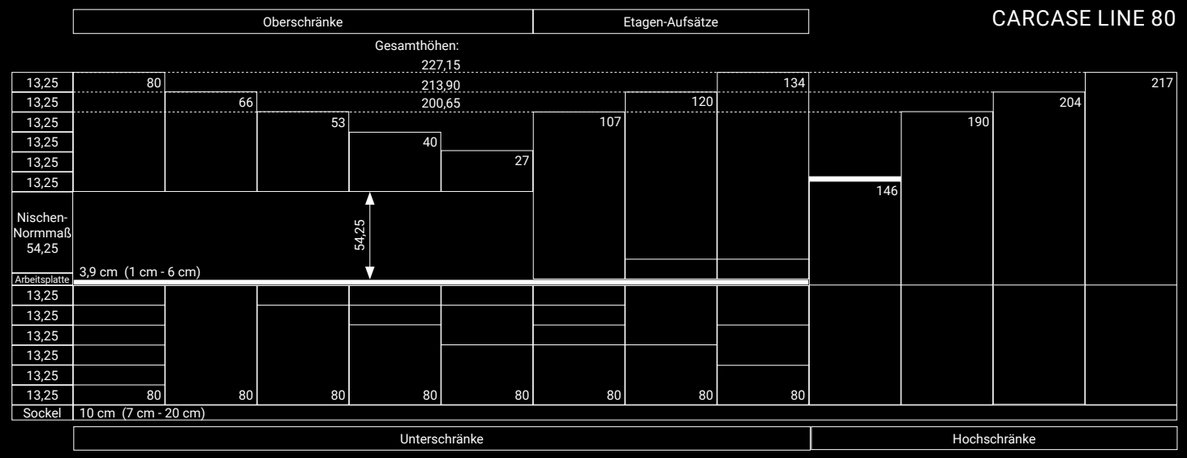
De LEICHT collectie blinkt uit door een grote rijkdom aan varianten en een breed spectrum aan kleuren, materialen en decors. Dankzij de kastlijnen 73, 80 en 86 is een ergonomisch ontwerp mogelijk.

TYPES AND MEASUREMENTS
PRIMO

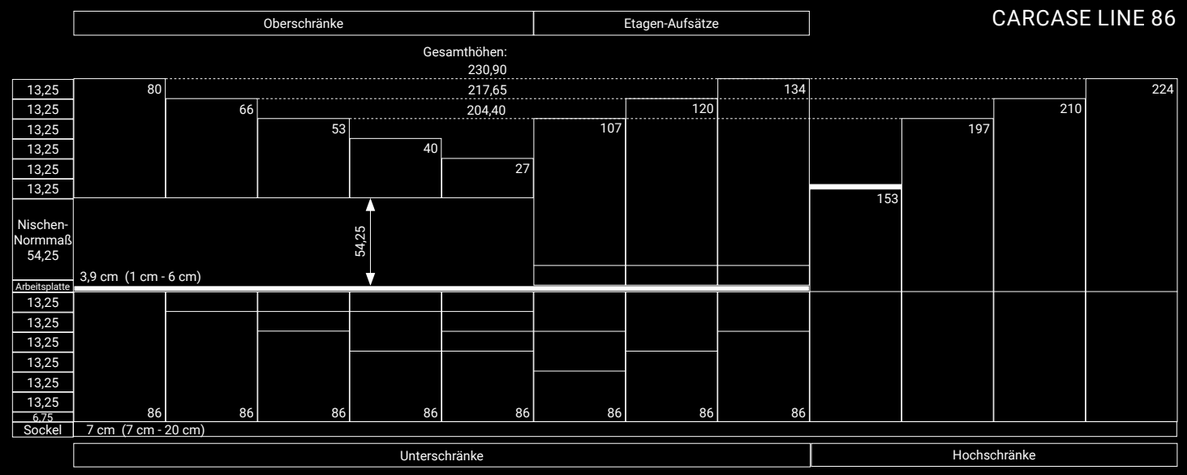
CARCASE LINE 73



CARCASE LINE 80



CARCASE LINE 86



IMPRINT

HERAUSGEBER
PUBLISHER
EDITEUR
EDITOR
UITGEVER

LEICHT Küchen AG
Postfach 60
73548 Waldstetten
Germany
Phone +49 | 7171 | 402-0
Fax +49 | 7171 | 402-300
www.leicht.com

TEXT
TEXT
TEXTE
TEXTO
TEKST

bering*kopal Kommunikation (05-53)
Charlotte Farber-Hemeling (54-87)

FOTOGRAFIE
PHOTOGRAPHY
PHOTOGRAPHIES
FOTOGRAFÍA
FOTOGRAFIE

Vasily Bulanov
05

Peter Schumacher
07-21, 54-69

Volker Banaditsch
22-53

STYLING
STYLING
STYLING
STYLING
STYLING

Michaela Bazing

LEICHT behält sich technische Änderungen vor. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind möglich.

LEICHT reserves the right to make technical alterations. Due to printing limitations, colours may not be exact.

LEICHT se réserve le droit à toutes modifications techniques. Des différences de couleurs en raison des techniques d'impressions sont possibles.

LEICHT se reserva el derecho de introducir cambios técnicos. Es posible que se den diferencias en la exactitud de reproducción de los colores, debidas a las técnicas de impresión.

LEICHT behoudt zich het recht voor, technische wijzigingen aan te brengen. Om druktechnische redenen zijn kleurafwijkingen mogelijk.

© Copyright LEICHT Küchen AG 2025